

Autour du pot

MISE EN CONTEXTE

L'aphasie est souvent accompagnée d'une difficulté à avoir accès aux mots précis pour s'exprimer. La personne aphasique peut alors hésiter (ex : « je cherche le ... le voyons le ... le manteau de pluie »), abandonner (ex : « je cherche le ... le ... ah laisse tomber »), utiliser des termes génériques ou vagues (ex : « je cherche le ... tu sais le truc qu'on met quand il pleut ») ou encore remplacer le mot qu'elle cherche par un autre (ex : « je cherche le parapluie). Cette difficulté, appelée anomie, peut rendre la tâche difficile à l'interlocuteur qui tente de comprendre. Comme la responsabilité du succès d'un échange est toujours partagée entre les interlocuteurs, ces derniers doivent travailler ensemble pour se comprendre.

OBJECTIF

Cet atelier a pour objectif de stimuler l'habileté des participants à utiliser différentes stratégies afin de composer avec l'anomie pour se faire plus rapidement comprendre.

MATÉRIEL REQUIS

- ✓ Projecteur (si désiré)
- ✓ Tableau à dessin (ou feuilles et crayons)
- ✓ Support visuel *Devinettes*
- ✓ Bol ou chapeau (pour piger les mots)
- ✓ Documents *Mots pour gestes*; *Mots pour devinettes* et *Stratégies et questions anomie*

PRÉPARATION

- ✓ L'animateur aura fait imprimer et découpé les *mots pour gestes* et les *mots pour devinettes*.
- ✓ Il les aura mélangés puis déposés dans un bol.
- ✓ L'animateur aura fait imprimer le support visuel *Devinettes* et *Stratégies et questions anomie*

ACTIVITÉS

N.B. Les losanges indiquent le niveau de difficulté de l'activité. Plus les losanges sont nombreux, plus les participants auront besoin de support.

1. Discussion de groupe sur les différentes stratégies ♦

- ✓ L'animateur remet le document *devinettes et stratégies et questions anomie*.
- ✓ Il explique le contexte de l'atelier (voir *mise en contexte*).
- ✓ Il lance la discussion en questionnant les participants
 - Est-ce que cela vous arrive de chercher vos mots ?
 - Comment réagissez-vous dans ces situations ?
 - Comment aimez-vous que votre interlocuteur réagisse?
 - Qu'est-ce qui vous aide dans ces situations?
- ✓ Il rappelle que la responsabilité du succès d'un échange est toujours partagée entre les interlocuteurs. Cela implique que les interlocuteurs doivent travailler ensemble pour se comprendre.
- ✓ Il fait le lien entre l'anomie et le jeu des devinettes
 - Quand on cherche un mot, c'est le même principe que celui du jeu de devinettes. Nous sommes les seuls à savoir précisément ce que l'on veut dire et nous devons amener l'autre personne à le découvrir.
 - Il questionne les participants sur les stratégies gagnantes pour faire de bonnes devinettes.
 - Il complète en présentant les supports visuels *devinettes et stratégies et questions anomie*.

Autour du pot

2. Devinettes et mimes ♦♦

- ✓ Ce jeu est un « affrontement » en équipe de 3 à 4 participants
- ✓ L'animateur explique l'activité et le déroulement
 - À chaque tour, un participant de chaque équipe sera désigné;
 - Ce dernier devra venir piger un mot à faire deviner aux autres membre de son équipe
 - Il pourra utiliser la stratégie de son choix pour faire deviner le mot le plus rapidement possible
 - ✓ Il est important de rappeler aux participants que le but est de sélectionner la meilleure stratégie en fonction du mot pigé et de ses forces / limites.
 - ✓ Il pourra alors mimer, écrire, donner des indices, répondre à des questions d'autres membres de son équipe, etc.
 - ✓ Si le participant ne connaît pas le mot pigé, il en pige un autre ou demande l'aide de l'animateur pour identifier le mot à faire deviner.
- ✓ Après chaque mot deviné, l'animateur invite le groupe à faire un retour sur :
 - Les stratégies que le participant a utilisé;
 - Ce qui a fonctionné, ce qui a aidé les autres à deviner
 - Ce qui a été plus difficile
 - Ce qui aurait aussi pu être utilisé.
- ✓ L'animateur peut compter les points afin de déterminer une équipe gagnante.